

# LES ANIMAUX COMBATTANTS

## acteurs des guerres de l'Antiquité



Crédits : mosaïque d'Alexandre La bataille de Gaugamèles, Maison du Faune, Pompéi, Musée national d'archéologie, Naples. W. Commons

Journée d'études

Judi 3 et vendredi 4 février 2022

Maison des sciences de l'homme – Mondes (MSH-Mondes)

8 Allée de l'Université, 92000 Nanterre

En visioconférence, lien de connexion communiqué après inscription auprès de :

[jclement@parisnanterre.fr](mailto:jclement@parisnanterre.fr)

### ORGANISATION / CONTACTS

Jérémy Clément, ArScAn, Équipe Themam, Univ. Paris-Nanterre

Mathieu Engerbeaud, TDMAM, Aix-Marseille Université, CNRS

# LES ANIMAUX COMBATTANTS

acteurs des guerres de l'Antiquité

**Jeudi 3 février 2022**

Bâtiment Max Weber, salle des conférences

**14h** | *Introduction*

**Jérémy Clément**, Université Paris Nanterre / **Mathieu Engerbeaud**, AMU

## SESSION 1

**Modération** : **Pauline Duchêne**, Université Paris Nanterre

**14h15** | **Marine Miquel**, Université de Tours

*"Parle-leur de batailles, de chevaux et d'éléphants"*. Le rôle des chevaux et des éléphants dans la narration des batailles dans l'*Ab Vrbe condita* de Tite-Live

**15h** | **Pierre Courroux**, Université de Pau

*Les animaux combattants chez les historiens antiques et médiévaux à l'épreuve d'une base de données : motifs, modèles et postérité*

**15h45** | *Pause*

## SESSION 2

**Modération** : **Margaux Spruyt**, Orient et Méditerranée - Pergamonmuseum, Berlin

**16h10** | **Laura Battini**, CNRS, PROCLAC, Collège de France

*Chevaux en guerre : le cas de l'empire néo-assyrien*

**16h55** | **Reine-Marie Bérard**, CNRS, Centre Camille Jullian

*La mort du petit cheval de guerre : traitement littéraire, iconographique et mortuaire*

# LES ANIMAUX COMBATTANTS

acteurs des guerres de l'Antiquité

Vendredi 4 février 2022

Bâtiment Max Weber, salle des conférences

## SESSION 3

**Modération : Christophe Chandezon**, Université Paul-Valéry Montpellier 3

**9h15 | Sabine Luciani**, Aix-Marseille Université

*Les animaux guerriers dans le De rerum natura de Lucrèce : horreur, non-sens et transgression*

**10h | Pierre Schneider**, Université d'Artois

*Les éléphants et les hommes au combat : une relation particulière*

**10h45 | Pause**

**11h | Pierre-Alain Caltot**, Université d'Orléans

*Obscenae uolucres (En., XII, 876). Les rapaces sur le champ de bataille dans l'épopée latine : de l'animal combattant à l'instrument de la théodicée*

**12h | Visite du Laboratoire Ethologie Cognition Développement (LECD – EA3456)**

## SESSION 4

**Modération : Giusto Traina**, Université Paris-Sorbonne

**14h | Michaël Girardin**, Université du Littoral

*Animaux en guerre en Judée hellénistique et romaine : combat, logistique et représentation*

**14h45 | Jean Trinquier**, ENS Ulm

*La démilitarisation romaine de l'éléphant*

**15h30 | Jérémy Clément**, Université Paris-Nanterre, **Mathieu Engerbeaud**, Aix-Marseille

*Conclusion*